

УМЕТНИЧКО ОБЛИКОВАЊЕ - 2.разред

1. Шта је уметност
2. Облик и цртеж
3. Проблем скулптуралног обликовања
4. Боја као средство израза у ликовној уметности
5. Линија као елемент уметничког израза
6. Перспектива
7. Простор
8. Светлост и сенка
9. Валер
10. Композиција у сликарству, скилптури, филму, фотографији и позоришној сали
11. Линија као елемент уметничког израза
12. Креативност
13. Ликовна уметност и природа
14. Људска фигура у сликарству
15. Људска фигура у скулптури
16. Сликерски мотиви
17. Скулптуралне технике
18. Фактура
19. Естетско процењивање уметничког дела
20. Акварел
21. Пастел
22. Темпера
23. Фреско сликарство
24. Мозаик
25. Витраж
26. Колаж
27. Графичка дисциплина
28. Бакропис
29. Дрворез
30. Линорез
31. Бакрорез
32. Мртва природа у сликарству
33. Пејзаж у сликарству
34. Грчко вајарство
35. Византијско сликарство
36. Ренесанса
37. Леонардо (сликарство)
38. Микеланђело (вајарство)
39. Каравађо
40. Рубенс
41. Рембрант
42. Гоја
43. Веласкез
44. Импресионизам
45. Ван Гог
46. Гоген
47. Пикасо
48. Савремена уметност двадесетог века
49. Модерна скулптура